

Anonymous Illustrator / anonyme Buchmalerin: (Manuscript / Handschrift)	Kloster Kirchberg near / bei Sulz: 1.1
Order / Orden	Dominican / Dominikanerinnen
Region	Baden-Württemberg
Date / Entstehungszeit	1479
Archive / Aufbewahrungsort	Berlin, Staatsbibliothek
Codex Number / Cod. Nr.	mgq 358 (bound in / eingebundene Miniatur)
Language / Schreibsprache	German (Alemannic) / Deutsch (Niederalemannisch)
Contents / Inhalt	Vita: St. Elisabeth (Dietrich von Apolda, German translation / deutsche Übersetzung von Bertold dem Marner) -f. 1r- 83r: Vita St. Elisabeth -f. 81r-83r: Sermon on St. Elisabeth / Elisabeth-Predigt
Full-page miniature / ganzseitige Miniatur	Bound in / eingebunden: f. 2v: Elisabeth feeding the poor / als Almosenspenderin
Arabesque initials / Fleuronnéinitialen	Red with green arabesques / Fleuronée (5-7 lines / 5-7 Zeilen)
Size / Größe	21.5 x 14.5 cm
Folios / Folioseitenzahl	83
Material / Beschreibstoff	Paper / Papier
Script / Schrift	Bastarda (single column / einspaltig)
Scribe / Schreiberin	Sister / Schwester Margareta Cappferin (colophon f. 83r)
Catalog Description / Katalogbeschreibung	Degering, Hermann. <i>Kurzes Verzeichnis der germanischen Handschriften der Preussischen Staatsbibliothek.</i> 3 vols. Leipzig: Hiersemann, 1925-32, II:68.
Reproductions / Abbildungen	Frühmorgen-Voss / Bodemann , fig. 51.22 [= f. 2v]
Literature / Literatur	Frühmorgen-Voss, Hella, Norbert Ott, and Ulrike Bodemann, <i>Katalog der deutschsprachigen illustrierten Handschriften des Mittelalters.</i> Vol. VI, fasc. 3/ 4: 51 <i>Heiligenleben</i> by Ulrike Bodemann. Munich: Verlag Ch. H. Beck, 2005, 209-210.
Comment / Kommentar	- Female Scribe / Schreiberin (Margareta Cappferin) - Vernacular text / Sprache: Deutsch - Content (German translation of female saint's life) thematically typical of works often produced

	in cloister scriptoria / Inhalt (deutsche Übersetzung einer weiblichen Heiligenlegende) - "Cloister style" / "Klosterstil"
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Copyright: Creative Commons (May 2010)

Anne Winston-Allen