

Anonymous Illustrator / anonyme Buchmalerin: (Manuscript / Handschrift)	Medingen (near / bei Bad Bevensen) Workshop / Klosterwerkstatt: 18
Order / Orden	Cistercian / Zisterzienserinnen
Region	Lower Saxony / Niedersachsen (Region: Lüneburg)
Date / Entstehungszeit	ca. 1480-1520
Archive / Aufbewahrungsort	Copenhagen / Kopenhagen, Koneglinge Bibliotek
Codex Number / Cod. Nr.	MS GKS 3451-8°
Language / Schreibsprache	Latin and Low German / Latein und Niederdeutsch
Contents / Inhalt	Christmas Orational / Weihnachtsorational: Hymns and meditations on liturgical texts for the Christmas Season until Candlemas/ Hymnische Meditationen zu liturgischen Texten von Weihnachten bis Mariä Lichtmess
Historiated initial / historisierte Initiale	-f. 94r: Maria and the Christ Child / Maria mit dem Jesuskinde
Size / Größe	20.7 x 14.5 cm
Folios / Folioseitenzahl	190
Material / Beschreibstoff	Parchment / Pergament
Script / Schrift	Bastarda (1 column / einspaltig)
Catalog Description / Katalogbeschreibung	Borchling, Conrad. <i>Mittelniederdeutsche Handschriften in Skandinavien, Schleswig-Holstein, Mecklenburg und Vorpommern. Zweiter Reisebericht.</i> Nachrichten von der Königlichen Gesellschaft der Wissenschaften zu Göttingen, Philol.-hist. Klasse 1900 (Beiheft). Göttingen: Horstmann, 1900, 48.
Online	http://research.ncl.ac.uk/medingen/public_extern/
Reproduction / Abbildung	Uhde-Stahl, 32 fig. 7 [= f. 94r]
Literature / Literatur	Lipphardt, Walther. „Niederdeutsche Reimgedichte und Lieder des 14. Jahrhunderts in den mittelalterlichen Orationalien der Zisterzienserinnen von Medingen und Wienhausen,“ <i>Niederdeutsches Jahrbuch</i> 95 (1972): 66-131, here 67 (no. 12), 95-104. Uhde-Stahl, Brigitte. „Figürliche Buchmalerei in den spätmittelalterlichen Handschriften der Lüneburger Frauenklöster.“ In <i>Niederdeutsche Beiträge zur Kunstgeschichte</i> 17 (1978): 25-60, here 31-32, Lähmann, Henrike (forthcoming / in Vorbereitung) See / Siehe Lähmann Website , “Medingen

	Manuscripts:" http://research.ncl.ac.uk/medingen/public_extern/
Comment / Kommentar	Uhde-Stahl , 31 "[Ms Kopenhagen GKS 3451 8° and / und Hannover Niedersächsische Landesbibliothek, Ms. I 75] vielleicht sogar von einer Hand ausgemalt."/ "Painted perhaps even by the same hand."

Copyright: Creative Commons (May 2010)

Anne Winston-Allen