

Anonymous Illustrator / anonyme Buchmalerin: (Manuscript / Handschrift)	Medingen (near / bei Bad Bevensen) Cloister Workshop / Klosterwerkstatt: 23
Order / Orden	Cistercian / Zisterzienserinnen
Region	Lower Saxony / Niedersachsen (Region: Lüneburg)
Date / Entstehungszeit	ca. 1470-1520
Archive / Aufbewahrungsort	Trier, Bistumsarchiv
Codex Number / Cod. Nr.	MS I 528
Language / Schreibsprache	Low German / Niederdeutsch
Contents / Inhalt	Easter Season Prayer Book / Osterorationale (Good Friday until Corpus Christi / Karfreitag bis Fronleichnam) -f. 1v: In Vigilia Paschali -f. 48r: Dominica Resurrectionis -f. 111v: Easter Monday / Ostermontag -f. 119v: Dominica in Albis -f. 149r: In ascensione Domini -f. 171r: Dominica Pentecostes -f. 201r: Pentecost Monday / Pfingstmontag -f. 202v: Trinitatis -f. 221r: Corpus Christi
Large painted initials and border illustrations / Große gemalte Initialen und Rand- zeichnungen	-f. 7 (with border / mit Randleiste), 11v, 12v (Border with angel musicians / Randleiste mit musizierenden Engeln), 47v, 65v, 84v, . . .
Illumination in Text / Illustration im Text	f. 106v: Setting sun / Untergehende Sonne (top 5 lines / oberste 5 Zeilen)
Size / Größe	15 x 11 cm.
Folios / Folioseitenzahl	238
Material / Beschreibstoff	Parchment / Pergament
Script / Schrift	Bastarda (5 scribes / 5 Schreiberinnen)
Edition and description / Edition und Beschreibung	Mante, Axel , ed. <i>Ein niederdeutsches Gebetbuch aus der zweiten Hälfte des XIV. Jahrhunderts: Bistumsarchiv, Trier, Nr. 528. Lunder germanistische Forschungen 33.</i> Lund/Kopenhagen: Gleerup, 1960; introduction xi-cxxxvi, text 1-495
Online	http://research.ncl.ac.uk/medingen/public_extern/
Reproduction / Abbildung	Mante , color fronticepiece / Stirnseite [= f. 12v], after/nach 60 color plate / Farbtafel [= f. 48v]; Sobiela- Caanitz, et al. , fig. 11 [= f. 78r].

Literature / Literatur	<p>Borchling, Conrad. <i>Mittelniederdeutsche Handschriften in den Rheinlanden und in einigen anderen Sammlungen. Vierter Reisebericht.</i> Nachrichten von der Königlichen Gesellschaft der Wissenschaften zu Göttingen, Philol.-hist. Klasse 1913 (Beiheft). Berlin: Weidmann 1914, 183. (Nr. 2).</p> <p>Mante, Axel, ed. <i>Ein niederdeutsches Gebetbuch aus der zweiten Hälfte des XIV. Jahrhunderts: Bistumsarchiv, Trier, Nr. 528.</i> Lunder germanistische Forschungen 33. Lund/Kopenhagen: Gleerup, 1960, xxii-xxviii.</p> <p>Lipphardt, Walther. „Niederdeutsche Reimgedichte und Lieder des 14. Jahrhunderts in den mittelalterlichen Orationalien der Zisterzienserinnen von Medingen und Wienhausen,“ <i>Niederdeutsches Jahrbuch</i> 95 (1972): 66-131, here 104-107.</p> <p>Achten, Gerard. “De Gebedenboeken van de cisterciënzerinnenkloosters Medingen en Wienhausen. In <i>Miscellanea Neerlandica. Opstellen voor Dr. Jan Deschamps ter gelegenheid van zijn zeventigste verjaardag.</i> Edited by Elly Cockx-Indestege and Frans Hendrickx. 3 Vols. III: 173-188. Louvain: Peeters, 1987, here 185.</p> <p>Sobiela-Caanitz, Mechthild, Cristina Hospenthal, Max Schiendorfer, Max Lütolf. <i>Geistliche Gesänge des deutschen Mittelalters: Melodien und Text handschriftlicher Überlieferung bis um 1530.</i> Das deutsche Kirchenlied, Abt. II. 6 vols. Kassel: Bärenreiter, 2003-2004, here II:192 (no./Nr. 312c).</p> <p>Lähnemann, Henrike (forthcoming / in Vorbereitung)</p>
Comment / Kommentar	<p>See / Siehe Lähnemann Website, “Medingen Manuscripts:” http://research.ncl.ac.uk/medingen/public_extern/</p>