

Anonymous Illustrator / anonyme Buchmalerin: 1 Manuscript & 1 Fragment	St. Nicholas / Nikolaus in undis(?) Strasbourg / Straßburg (?) Anonymous Illustrator No. 3 / Anonyme Buchmalerin Nr. 3 Fragment 3.2
Order / Orden	Dominican / Dominikanerinnen (Reuerinnen)
Date / Entstehungszeit	ca. 1450 (pasted into MS from / eingeklebt in Hs. von) ca. 1300
Archive / Aufbewahrungsort	Freiburg, Augustinermuseum
Codex Number / Cod. Nr.	Inv. Nr. 11735 (mounted miniature / eingeklebte Miniatur)
Language / Schreibsprache	Latin / Latein
Contents / Inhalt	<p>Psalter (ca. 1300 with Additions c. 1500 / mit Nachträgen ca. 1500)</p> <p>-f. 1r-v: Good Friday responsorium / Karfreitags- responsorium (17th cent. / 17. Jh.)</p> <p>-f. 2r-7v: Calendar / Kalender (ca. 1500)</p> <p>-f. 8v: Easter prayers / Gebete zum Psalter an Ostern</p> <p>-f. 10r-251r: Psalterium cum ordinario officii</p> <p>-f. 251r-275r: Laudes-Cantica</p> <p>-f. 267r-279v: Allerheiligenlitanei (ca. 1500)</p> <p>-f. 280r-284v: Offizium (proprium de tempore) ca. 1500</p> <p>-f. 285r-333r: Hymnarium (ca. 1500)</p> <p>-f. 333r-341v: Officium de beato Dominico; officium de beata Maria Magdalena (ca. 1500)</p> <p>-f. 342r-344r: Marian prayers / Mariengebete (17th cent / 17. Jh.)</p>
Miniatures / Miniaturen	<p>-Inside front cover / Vorderspiegel : Johannes Ev. (ca. 1410)</p> <p>-f. 9v: David playing harp / David mit Harfe (pasted in / eingeklebt ca. 1450)</p>
Size / Größe	12 x 9 cm.
Folios / Folioseitenzahl	344
Material / Beschreibstoff	Parchment and paper / Pergament und Papier
Script / Schrift	Textura
Catalog Description /	Hagenmeier, Winfried. <i>Die deutschen mittelalterlichen</i>

Katalogbeschreibung	<i>Handschriften der Universitätsbibliothek und die mittelalterlichen Handschriften anderer öffentlicher Sammlungen.</i> Kataloge der Universitätsbibliothek Freiburg im Breisgau 1,4. Wiesbaden: Harrassowitz, 1988, 377-80.
Reproductions / Abbildungen	Zinke , 95 fig. [= inside cover /Vorderspiegel], 96 fig. [=f. 9v]
Literature / Literatur	Heusinger, Christian von. "Spätmittelalterliche Buchmalerei in oberrheinischen Frauenklöstern," <i>Zeitschrift für die Geschichte des Oberrheins</i> 107 (1959): 136-60, here 141. Zinke, Detlev, and Angela Karasch. <i>Verborgene Pracht: Mittelalterliche Buchkunst aus acht Jahrhunderten in Freiburger Sammlungen.</i> Lindenberg: Fink, 2002, 94-97.
Comment / Kommentar	Hagenmeier , 377: "Eine Nonnenmalerei" / "an example of nuns' painting"
See / Siehe	f. 9v: mounted miniature by the same hand as / eingeklebte Miniatur von derselben Hand wie: Berlin, Staatsbibliothek mgo 53